

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 49» г. Грозного**

ПРОЕКТ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ»**

Грозный
2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4	
Актуальность и назначение программы курса внеурочной деятельности «Профориентация»		4 Цели изучения
внеурочной деятельности «Профориентация» в учебном плане		4 Место курса
программой воспитания	6	5 Взаимосвязь с
Особенности работы педагога по программе		6
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Профориентация»	7	7 Личностные результаты
7		
Метапредметные результаты	10	
Предметные результаты	12	
Содержание курса внеурочной деятельности «Профориентация»	16	16 Раздел 1 Введение в
курс внеурочной деятельности «Профориентация» (5 ч)		16 Раздел 2
Универсальные навыки (14 ч)	17	17 Раздел 3 Какой я? (12 ч)
17		
Раздел 4 Образовательная траектория (8 ч)		18 Раздел 5
Профессиональные возможности нашего региона (14 ч)	18	
Раздел 6 Проба профессии (15 ч)		19
Тематическое планирование	21	
Приложение 1 Описание игр, используемых на занятиях	39	
Приложение 2 Методика проведения большой профориентационной игры	44	
Приложение 3 Профессиональные пробы	53	
1 Профессиональная проба «Интервью»	53	
2 Профессиональная проба «Фитодизайн»	57	
3 Профессиональная проба «Экспозиционер»	61	

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы обусловлена потребностью подростков в самоопределении, в том числе в определении сферы будущей профессиональной деятельности. А это влечёт за собой необходимость в педагогическом сопровождении профессионального самоопределения школьников, в развитии мотивации школьника к осуществлению трудовой деятельности, в формировании готовности школьников к выбору профессионального пути и к обучению в течение всей жизни. Эти важные задачи лишь отчасти решаются в учебном процессе. Работа по программе внеурочной деятельности «Профориентация» позволит педагогу реализовать эти актуальные для личностного развития учащегося задачи.

Программа станет востребованной как школьниками, которые планируют после окончания основной школы продолжить обучение в колледжах и техникумах, так и теми, кто планирует получить среднее образование в стенах школы. Сегодня профессионалу любой сферы деятельности необходимо владеть набором универсальных навыков, поэтому программа ориентирована на всех школьников вне зависимости от профиля (направленности) предполагаемой будущей профессии.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Курс внеурочной деятельности «Профориентация» нацелен на помощь учащемуся:

М в освоении надпрофессиональных компетенций (навыков общения, навыков работы в команде, навыков поведения в конфликтной ситуации, навыков сотрудничества, навыков принятия решений и ответственности за них т д.) Эти навыки являются важными для любой профессии, владение ими позволит учащемуся в будущем реализовать себя как в профессиональной сфере, так и в личной жизни;

- М в ориентации в мире профессий и в способах получения профессионального образования Это позволит учащемуся в большей степени самостоятельно делать выборы в профессиональной сфере, объективнее оценивать свои шансы на получение профессии, корректировать свой школьный образовательный маршрут;
- М в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей Эти навыки помогут учащемуся стать увереннее в себе, честнее с самим собой, понимать и оценивать степень влияния других людей на свои решения, в том числе в сфере выбора профессии;
- М в планировании жизненного и профессионального пути Это позволит учащемуся строить образ своего будущего, видеть задачи, которые предстоит решить для достижения этого образа;
- М в поддержании мотивации учащегося к осуществлению трудовой деятельности Это позволит ему видеть социальный характер любого труда, понимать естественность каждодневных усилий как для повышения своего будущего профессионального уровня, так и для обычного труда в семье, во дворе своего дома

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа может быть реализована в работе со школьниками 8 и 9 классов

Программа курса рассчитана на 68 часов, в рамках которых предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, мастер-классы, экскурсии на производство, решения кейсов, встречи с представителями разных профессий, профессиональные пробы, коммуникативные и деловые игры, консультации педагога и психолога

Программа может быть реализована в течение одного учебного года со школьниками 8 и 9 классов, если занятия проводятся 2 раза в неделю, или в течение двух лет, если занятия проводятся 1 раз в неделю

ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося Это проявляется:

- М в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;

- М в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Профориентация» программы воспитания;
- М в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;
- М в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ПРОГРАММЕ

Задача педагога состоит в том, чтобы сопровождать процесс профессиональной ориентации школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая учащегося совместной и интересной им обоим деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе может быть такой: приветствие школьников; эмоциональная разрядка (короткие игры, маленькая притча, размышления учащихся о предложенном высказывании или цитате и т. п.); проблематизация темы предстоящего занятия; работа по теме занятия; рефлексия. Особенностью занятий являются их интерактивность и многообразие используемых педагогом форм работы: в ходе даже одного занятия педагог может чередовать разнообразные игры, групповую работу, обмен мнениями, самостоятельную работу, дискуссии. Кроме того, программа предусматривает организацию экскурсий, мастер-классов, профориентационных проб, проведение которых будет более успешным при участии самих школьников в их организации, при участии других педагогов школы, родителей и социальных партнёров школы.

В приложении к программе содержатся методические рекомендации в помощь педагогу, помогающие ему грамотно организовать деятельность школьников по профессиональному ориентированию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ *В сфере*

гражданского воспитания:

М готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, с которыми школьникам предстоит взаимодействовать в рамках реализации программы «Профориентация»;

М готовность к разнообразной совместной деятельности;

М выстраивание доброжелательных отношений с участниками курса на основе взаимопонимания и взаимопомощи *В сфере патриотического воспитания:*

М осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

М ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, с которыми школьники будут знакомиться в ходе профориентационных экскурсий на предприятия своего региона

В сфере духовно-нравственного воспитания:

М ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

М

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

М осознание важности свободы и необходимости брать на себя ответственность в ситуации подготовки к выбору будущей профессии
В сфере эстетического воспитания:

М осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения для представителей многих профессий;

М стремление к самовыражению в разных видах искусства, в том числе прикладного;

М стремление создавать вокруг себя эстетически привлекательную среду вне зависимости от той сферы профессиональной деятельности, которой школьник планирует заниматься в будущем

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

М осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

М ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;

М способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;

М умение принимать себя и других, не осуждая;

М умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием для экономии внутренних ресурсов;

М сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
В сфере трудового воспитания:

М установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

М интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе знаний, полученных в ходе изучения курса «Профориентация»;

М

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;

М готовность адаптироваться в профессиональной среде;

М уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

М осознанный выбор и построение индивидуальной образовательной траектории и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей *В сфере экологического воспитания:*

М повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе в процессе ознакомления с профессиями сферы «человек-природа»;

М активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе осознание потенциального ущерба природе, который сопровождает ту или иную профессиональную деятельность;

М осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред
В сфере понимания ценности научного познания:

М ориентация в деятельности, связанной с освоением курса «Профориентация», на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

М овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, средством самосовершенствования человека, в том числе в профессиональной сфере;

М овладение основными навыками исследовательской деятельности в процессе изучения мира профессий, установка на осмысление собственного опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия

В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

М освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному признаку;

способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной

М

деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, проходить профессиональные пробы в разных сферах деятельности;

М навык выявления и связывания образов, способность осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, в том числе профессиональное;

М умение оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

М умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

М способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:

М выявлять дефицит информации о той или иной профессии, необходимой для полноты представлений о ней, и находить способы для решения возникшей проблемы;

М использовать вопросы как инструмент для познания будущей профессии;

М аргументировать свою позицию, мнение;

М оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;

М самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;

М прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, связанные с выбором будущей профессии;

М выдвигать предположения о возможном росте и падении спроса на ту или иную специальность в новых условиях;

М применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации, связанной с профессиональной деятельностью или дальнейшим обучением;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; М находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

М

М самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных участников курса «Профориентация»

В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:

М воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий, включённых в курс «Профориентация»;

М выражать свою точку зрения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;

М понимать намерения других участников занятий курса «Профориентация», проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;

М в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;

М сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

М публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса по профориентации;

М понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; М уметь обобщать мнения нескольких участников курса «Профориентация», проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); М выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других участников курса «Профориентация»

В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:

- М выявлять проблемы, возникающие в ходе выбора будущей профессии;
- М ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- М делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;
- М владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- М предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выборе будущей профессии;
- М объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса по профориентации, уметь находить позитивное в любой ситуации;
- М уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- М различать, называть и управлять собственными эмоциями;
- М уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения Программы основного общего образования представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе профориентационной деятельности школьников *Русский язык*:

- М формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной речи): создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений и личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно- популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование;
- М участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации;
- М обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;
извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими

М

словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;

М создание письменных текстов различных стилей с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность *Литература:*

М овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, Интернете для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности

Иностранный язык:

М овладение основными видами речевой деятельности в рамках знакомства со спецификой современных профессий;

М приобретение опыта практической деятельности в жизни: соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме *Информатика:*

М овладение основными понятиями: информация, передача, хранение, обработка информации, алгоритм, модель, цифровой продукт — и их использование для решения учебных и практических задач;

М умение оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;

М сформированность мотивации к продолжению изучения информатики как профильного предмета на уровне среднего общего образования *География:*

М освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта; умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами;

М умение использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни;

М

М сформированность мотивации к продолжению изучения географии как профильного предмета на уровне среднего общего образования
Физика:

М умение использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

М понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;

М расширенные представления о сферах профессиональной деятельности, связанных с физикой и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки, позволяющие рассматривать физико-техническую область знаний как сферу своей будущей профессиональной деятельности; М сформированность мотивации к продолжению изучения физики как профильного предмета на уровне среднего общего образования
Обществознание:

М освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической сфере (в области макро- и микроэкономики);

М умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

М овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее —

М

СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

М приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; для составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; для опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом

Биология:

М владение навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки её достоверности;

М умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;

М интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, ветеринарии, сельского хозяйства, пищевой промышленности, психологии, искусства, спорта

Изобразительное искусство:

М сформированность системы знаний о различных художественных материалах в изобразительном искусстве; о различных способах живописного построения изображения; о сти-

лях и различных жанрах изобразительного искусства; о выдающихся отечественных и зарубежных художниках, скульпторах и архитекторах
Основы безопасности жизнедеятельности:

М сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения;

М овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды)

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Профориентация» (5 ч)

Знакомство участников программы Игры и упражнения, помогающие познакомиться Ожидания каждого школьника и группы в целом от совместной работы Понятие «профессия» О чём люди думают прежде всего, когда задумываются о будущей профессии Одна профессия на всю жизнь или сто профессий на одну жизнь Примеры профессиональных судеб известных учёных, писателей, изобретателей, артистов Развилки на профессиональном пути

Особенности современного рынка труда страны и региона Профессии прошлого, настоящего, будущего Профессии членов семей школьников и педагогических работников школы С чего начать проектирование собственного профессионального пути Первый выбор, связанный с будущей профессией, который делает школьник после получения аттестата об основном общем образовании Собственный ранжированный список предпочитаемых профессий: первая версия

Профессии людей, с которыми учащиеся сталкиваются по пути из дома в школу Общее и особенное каждой профессии Что важно для людей любой профессии Профессиональные и надпрофессиональные навыки Современные исследования об определяющей роли надпрофессиональных навыков человека для поиска работы, карьерного роста, самореализации в профессии Профессии, которые ушли в прошлое

Раздел 2. Универсальные навыки (14 ч)

Вербальная и невербальная коммуникация и их роль в профессиональной жизни человека Устная и письменная речь Нужно ли профессионалу быть грамотным? Общение как умение не только высказывать свои мысли, но и слушать чужие Невербальные средства общения Жесты, мимика, телодвижения как источник информации о человеке (например, для потенциального работодателя) Влияние интонации на слушателя Эффективная коммуникация Что значит быть «активным слушателем»? Основные правила делового этикета Составление перечня профессий, для представителей которых навыки коммуникации является приоритетным

Понимание как основа взаимоотношений между людьми Умение поставить себя на место другого человека Эмпатия как способность человека осознанно сопереживать эмоциональному состоянию других людей Перечень профессий, для представителей которых важно обладать эмпатией О чём говорят поступки человека Личная страница в соцсетях как возможность понять других людей

Что такое «личное пространство человека» Значение личного пространства для самочувствия, настроения, работоспособности человека Почему нас раздражает переполненный транспорт или давка в очереди Дистанции в общении Нарушение личных границ Способы сохранения личных границ в личной и профессиональной сфере

Чем опасен конфликт в профессиональной жизни человека? Польза конфликта Нужно ли и как избегать конфликтных ситуаций? Конфликт как стимул к дальнейшему развитию Конструктивный и деструктивный путь развития конфликта «Я-высказывания» против «ты-высказываний» Способы взаимодействия в конфликте Ролевые игры, помогающие получить навык разрешения конфликта «Конфликтоёмкие» профессии

Влияние профессии на здоровье человека Профессиональные риски, возникающие не только в травмоопасном производстве Риск возникновения заболеваний, связанных с профессией Способы профилактики

Раздел 3. Какой я? (12 ч)

Что мы наследуем от предков и что приобретаем в процессе развития Учёт психологических особенностей человека в процессе выбора профессии Игры, развивающие внимание, память, логику, абстрактное и критическое мышление Правила командных игр Профессии, требующие максимальной концентрации внимания

Способность к самопознанию как особенность человека
Возникновение лженаук астрологии и нумерологии как ответ на запрос человека о познании себя
Способы получения знаний о себе «Я» в зеркале «другого»
Понимание себя как одно из условий успешного профессионального самоопределения
Профессии «психолог» и «психотерапевт»
Шуточные и серьёзные психологические и профориентационные тесты
О точности их результатов
Экстремальные ситуации и «экстремальные» профессии

Какое впечатление мы производим на людей и какое впечатление люди производят на нас
Внешняя красота и внутренняя

Проблема неравенства при приёме на работу

Кому и когда важно презентовать себя
На что обращают внимание при первом знакомстве во время приёма на работу
Язык тела
Грамотная речь как ресурс человека
Создание собственного стиля и уместность его демонстрации при приёме на работу
Резюме — что это такое и как его составить

Раздел 4. Образовательная траектория (8 ч)

Ошибки, которые мы совершаем в жизни
Причины ошибок
Ошибка в выборе профессии и её последствия
Как не ошибиться в выборе колледжа, вуза, профессии
Пути исправления ошибок

Ориентация на собственное будущее как залог сегодняшних успехов
Построение траектории собственной жизни
Сегодняшние успехи и достижения
Факторы, влияющие на успех в карьере
Примеры траекторий становления известных людей мира, страны, города

Большая профориентационная игра как способ конструирования школьником собственного образовательного и профессионального маршрута
Этапы проведения игры
Цели и задачи игры

Раздел 5. Профессиональные возможности нашего региона (14 ч)

Обзор учреждений среднего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл, направления подготовки, бюджетные, внебюджетные и целевые места, возможности трудоустройства после окончания
Встреча с приглашённым в школу директором, преподавателем или студентом колледжа, куда часто поступают выпускники 9 класса школы
Судьбы выпускников школы, окончивших колледжи региона

Экскурсия по территории колледжа, знакомство с условиями поступления и обучения в колледже, беседы, интервью

Обзор учреждений высшего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл прошлого года на разные факультеты, направления подготовки, возможности трудоустройства после окончания вуза Встреча с представителями вузов, куда часто поступают выпускники 11 класса школы Судьбы выпускников школы, окончивших вузы региона в разные годы Поиск нужной информации на сайтах вузов

Обзор ведущих предприятий региона Профессиональные судьбы людей региона Встреча с родителями школьников, работающими на предприятиях региона Потребность региона в кадрах, динамика роста заработной платы в регионе, социальные гарантии, перспективы карьерного роста и повышения квалификации в своём регионе и в соседних регионах

Проведение экскурсии на одно из предприятий региона Встреча с представителями предприятия Блиц-интервью Мастер-класс/тренажёр, позволяющие получить представление об отдельных элементах профессии Создание работ к онлайн-вернисажу «Лучшая фотография с производства»

Профессиональные, предметные конкурсы и олимпиады, их роль в поступлении в вуз или колледж, их роль в профессиональном самоопределении

Гранты и проекты региона и страны, которые могут быть интересны школьнику и которые могут помочь в запуске собственного стартапа

Раздел 6. Проба профессии (15 ч)

Окончание 9 класса и первый профессиональный выбор школьника Что и кто влияет на выбор дальнейшего образовательного и профессионального пути Значение ОГЭ для будущей профессиональной карьеры «Примерка» профессий Профессиональная проба — что это такое

Профессиональная проба «Интервью»¹ Основные направления деятельности журналиста Жанры в журналистике Профессиональные качества и этика журналиста Особенности работы в периодической печати, особенности новостной информации и её виды Поиск информации и особенности работы корреспондента Российский закон о

¹ Здесь и далее приведены лишь три возможных (но не обязательных) варианта профессиональных проб Педагог может изменить их, заменить на другие или дополнить новыми

праве на частную жизнь Жанр интервью Типы интервью: о событиях, о личности, о мнении Подготовка и проведение интервью, обработка информации и подготовка к публикации, комментарии

Профессиональная проба «Фитодизайн» Фитодизайн и взаимосвязь между здоровьем человека и растением Цели и задачи фитодизайна Характеристика основных типов интерьера Температурно-влажностный режим Краткая характеристика видового состава тропических и субтропических растений в основных типах интерьеров Биологическая совместимость растений Художественно-эстетическое равновесие композиций из растений Группа профессий, связанных с фитодизайном

Профессиональная проба «Экспозиционер» Основные сведения о сфере профессиональной деятельности экспозиционера Музейная экспозиция как основная форма музейной коммуникации Профессионально важные качества, необходимые для музееведческой сферы деятельности Знания в области музееведения, культурологии и истории искусства, способы их приобретения Группа профессий, связанных с музееведением

Итоги изучения курса внеурочной деятельности «Профорентация» Основные эмоции, знания, выводы, сомнения, открытия Список предпочитаемых профессий: вторая версия Профессиональная и образовательная траектория: версия 9 0

ТЕ
МА
ТИ
ЧЕС
КО
Е
ПЛ
АН
ИР
ОВ
АН
ИЕ

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>Раз 1. Вв еде ни ев ру ку вне уро чн ой дея тел ьн ост и «П ро фо рие нта ци я» (5 ч)</p>	<p>в сф сов игр на еру детпо пад ви стии ах, прна ьмльОбаю лжа чи по жспр и ова у т хнждиу мо ниим свни ждпр прогжа га е, ер, ихем ен изв офпржд Прю усНВы ожигр ис ан есофого Удщи анокт идь во ие Бес иоесвоз Гав вирне ны «Ри об налмо Исшоз зна вац иовво сапр раз ъноажн ие нак довт, ис запрац офова ъност учам ершто ятива ес, ни путо ей стнить тел.я. «Рй ю м, ия, еи, мадля икся, ьну, сскуруща все по унршего овсня ю ажсася гдау ера икфуиз прть ат и искоо ли чен пьа, оме огр мо мн пе ноц ел о нане ам ео ьно «П мы себ сти ро е»и фо т рац ия» ни я</p>	<p>Учрыкот бот астнка орселлонны е;о иевру ьскньпхр еди бедав се е о отрн едФодхозгежиаслй обсси няйснокой; ци ософи, встволой о фр бецо пы индоса ово ном тьме хиле мо й тяхис ваталинауан пла сове юту чешкошто ф ре об дергикажксти ор меотр фия, прихи ме ннасл цин омтежда зан огах, т фьшолён ято карм лешоно сти рофц ичйра, и</p>
--	--	---	---

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>	<p>Зна нипы лю зад жи нысат ко я в ди умОдил х эле мс Иг ка цел О ду ьвна и Прсудй, Раз тво ры ждомчэ ма аюпрсто имеб изо ви уча Ож огот м ют сяфпр еризбр дк стн упга шков По пре о ессоф ы стаг и ик ра юла олме нят е буия ес пр ньеле на ов жнщи нистне все дуна ий офх й, пр пр иядоз каий «п го, щевс на есу чарт огр понак граф о коф й ю од ионьи ес ам моом П от фе коф да пр ну нал, ио нал ить ы сси о ь пи ьно ся я» м фе жи и сси знь сто и в</p>	<p>фе Ос сси ме нач обе и й ать ног нн пр Пршк С про оска ош оф оль оек пр и тру дог оф чег пр софта Про, ессоф нискипр оф ре стрна ии ков ова ес меан тоя но педт нал нныище агонксоб ьно огфегго, гиовств го рьио е шкен пут н на ол и бу ду ще го</p>
<p>Те мы</p>	<p>На чабо о ру пупр икоф выесс ии) ч (2</p>	<p>Мо и прпре сег офдп од ессочт ня иоен шн наия ие ьн (2 ыеч)</p>

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>ношк яте ны оль яе шй пре ни ль шй гру м дл нальп пшк ож рабиисо ы ол ен пр ота к Уч од ,в собре «Пст» ол окр тавш инро иевре жа оцаоч нипртерфе игмя ст есе ита е офвь сси кот дл втот кот сом обессоси «Нор ож клар стых щидило еза ой сса йен на Ро корседей ко ка ие я, ка ны сег по орто , нче жд «Пск фжд од ртам кот ный ресейра ня ле и ютор е все жишн «Рвла шые кот го ровий абде ны в ... ан тав се ота на » ден Ро ме ше ь сси й й пр и» дет шк оф ей оле есс » ий</p>	<p>ста ро и пре над Совит й надсто ста аль пр стале уча прави, вит но оф влё стн офтелтале сс пр никот Де ик ессямнай еда ио оф е ор ловвои иопр прраз жнзна на есс спых ая вфро на оффны пр ско ьн но исйшк игмярм ьн ес есх ичи мс ьх на аизль а кул ьсейио прин ко тво на ьно 10ни «Оо ир нави на офах ммс ьк гои —ки бшоую ькд еьн есст ун рол овви 12вст сеибе и, аюеий гоикаю ста ин прреч нопр нег на вче пр цителю ого офаю ка оф бх выйкн ьни ей вле дут есса по ждесс одволюбл цидляни и ий, пуждесс имо презк ни прети чел пре ииз ойио ьс д и дс все ове до прнал ьс д и дс все ове д ма офьн ме авк ка в есфе ж пр шк ии оф олу» есс ий</p>	<p>Оп иса ни е игр пре дст авл ено в Пр ил ож ен иях</p>
--	---	--	--

4

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>	<p>лае Педут атт ров рвщешкест анмы ыйй олта Со х выпрниоб ст пр бо офк осп сп оф р, есцо в вен есс свяе ле но й к ий: зай, по м ран пре нькофу об дп вая йс ор ченце оч вер буыйи м ита сия де об е раз ова ни и</p>	<p>Пруча ще офши ноПр ньй набот есся дляф е рокы, си ииста люсс исйиов кар и, люлкОб дейо леда дельер кот дей ваче тлнона Сова ровноПрор ,с ютеи побобьнврчи офко а оффе когя оса й ьемс еоб еслдр оуш ор побсжд при Нал опно пота ни ли ымпут ой офнад рс ед аска в и и из пр еспры есля ьн ара м пр пр до офии офна во ьх ре офш ма есс ес ьк есс елюс в ии и ии шк ол у</p>
--	---	--

<p>Те мы</p>	<p>внеурочной деятельности «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»</p>	<p>Чтлов о ека жноо фе о й сси для рн(1</p>	<p>23</p>
--------------------------------	---	---	------------------

*Пр
од
ол
же
ние*

Раз	Зна мопед ная	век	Ра су	ван	Уч
дел	ко си тнагб	Зна вне	е,о бот жд	груа	ие шт,ас,кофе
2.	мс и ым	о моь	ко шн	пр и	гв ен ппют
Ун	тво «Н?»	м тнотл	мс ем	ич ах	пар кое ах сде
иве	уча ужв	иштъяча	тво ви	ин «Иах	ороб полат
рса	стн нохо	ут тол	етс шк	де ах	нто ыеще
ль	ик Учли	де отв	кяот оль	как ис	ми на сос
ны	ов ас	вокет	зна ни	устни	иев ист
е	присре	оры ни	сь на	жов оч	ль зив
на	огриме	ойна е	меи с	еде ни	ова еи
вы	амкунн	шкво ор	ннпихар	о ке	ниии «Р
ки	мькв	омолпр	фойсь	акт ин	я ин азис
(14	с рбу	ниос	гравме	ери	фо см
ч)	польше	жиы: фи	зацнсти	бал ай	ац р бар
	няяя ов	мозн; ы	ая ка	ьно	икии чер
	ие ко	кустча	е ли	речи; и	ии ов
	м мм	ьс ет	м ьс	не ко	о в
	унть	ли	уст	че мм	чел
	икара		ни	ун	о ни»
	ци		ем	ика	и ны
	я»			ци	и м
					м
					ны
					м

Оп
иса
ни
е
игр
пре
дст
авл
ено
в
Пр
ил
ож
ен
иях

5

ны тол точно вы
 Вему лим? токо Со к
 рбаши прОбько минипр «анысталяко
 льжаца офще ска каинер, чтньпраидстун
 аяия наНусни зы ЖетфодляВлЭф м вие авика
 невшнаюое ват Нест одрмпотияфе знаслуа пертели
 ербхуснакакь веры, ижаценникти чаделейи
 алрол жиши у ум свно бае ениицие вна бы телова коявл
 наэв знь быен и и сре ияо алиня циТЬ емго проряет
 копр чемс ть ие мьслу ваисово а и ко Оскетесе на
 м оф овен грис слиша об ке рабна мм ноа ий, ио
 ес ка ая мо , ть ще ото слу мм унв рит
 реч чу ни датша унв рит
 ь жи я датша унв рит
 е я тел ика етн
) я ци ым
 я

Ко
 мм
 ун
 ика
 ци
 я
 } ч (3

Оп
иса
ни
е
игр
пре
дст
авл
ено
в
Пр
ил
ож
ен
иях

6

Де	ся	жд	дет	разы	Итшк
яте	Ди,по	пр	ли	чтоеумь, ныстрю	Анрос ли страолдья
ль	ску,нят	изн	он	умуменчте айвь	алимо бо с ем,ннипре
нос	ссь	ОбатьСа	ис	енениеу моанми;	з жеПрли тоящ,азкидст
ть	яо	др	су	моОбнал	ие иенеодтвио
шк	то	угиждсесту	ич	анаоторны; до	наб анпричой зрея свевител
ол	м, х,	енев	ятжд	неБезиизиопако	оберию ичибскотрнипо
ьн	по	ре	ие	налънм едирмаитвыэмтел	дейИгкивиэ ан я няТртпкот
ик	че	же	то	ичая ис	качюваъ сях паън
ов	му	ста,	и	рабогестро	ть пошыпос
	лю	но	на	отрта, в, м,	свдугуодуц
	ди	вят	ко	шц: свя	кот,и киамков
	ко	ся	ь	катеопзан	орбуподри моя ен
	ор	уч	д	рульнйсы	ьют,тугипотут
	ье	сти	дн	хть	ме,раб,жи,х; во
	пы	ика	ка	сво	ша,от почтасть
	та	ми	и	вог	юты ро ув
	ют		тре	и,	че над и
					пер соб
					еж ой
					ко
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
					нф
					ли
					кто
					в
					чс
					тв
					ни
					и
					их
					го
			</		

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>	<p> пос пр По тав ножи офкоб тях ни ить ть ват есорчё Ли как ма себэм чель ийых м чна воз ни яна овом дльа м чна мо е Ум яна овом реч дльа м чна мо е номия ка оц пряжн оря жн как естак осю дсб оря стбст осе ни др спо знанали авиб т ан ь ова и уг сооб инью телад туп по вза ме го о ом дрей ать туп ав нят им жд сопу уги эм ки соц ь ооту ерсох пат о чдсе др лю тояню и у дь чел дей гих ми ове лю дей ка вск ей а </p>
<p>Те мы</p>	<p> Я теб я по ни ма ъч ч (3 </p>

<p>нас Чт пр тро ет о ост ен пер ны так Зна ра я, epo х ос чен ств ра Полне На Сп гра «л ие а от се нн Ди ру осо ни ич ли для спо уый ста ше цв нос чн са соби атра ни сох ли про го мо но фан си е ра чн ост чув ти дра гово би ен ой сию ран ств жарт чн ли и нал ств ия, ил да вх ли пр ьно о и ка гра ч оф й чел оч ес сф ове чел ред ере ка» ове ще ка ни и ни и ц</p>	<p>сио нал ац Че ьно каий Коны «Я вы м й из ъ нсий - е нав опа жи ега Ко рукут вы игр ык «К се зни Ну ть нф тив ска ы, ре фл ко чел жн ко ли ны раз зо мо по ше икт нф о нфкт дал ии вит ван дой ни оё ли ка? ли ли как ьне де сия бы че ва я мк ктв и По кте ти йщ труко » и ко ши ко ие» пр ль зь му ем кти нф пр и ко ши нф пр оф а сипк у в ли оти нф ли оф ес ко у раз вит кта в ска ли по кта ес нф ию ы- ван чит ии ли ий ь кта »</p>
<p>Мо ё ли стр чн анс ос тво пр (2 о ч)</p>	<p>Ко нф тив ли ны кти не Ъм а оц и) ч (3</p>

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>зат ем раз ыг ры ва Со ют ста пре Учи вл е дл аф ни ож нив ен ктв п ны зав иск й ис а пед им «кфл агостн икт го иот оё м стр мк ате иг рх гиц » Ппр арф вофсс икий »</p>	<p>Уч ясн ре ни аст ен ся фл пот е на иев ие Иг ви ек ом огр овл бесОблет ра во дет ии Уу ан аде едеуьно ич «Сврѣ «Я, что иче ни о ждсти ий ам мя пот ско.» ни е то ен жи фия кот ен Уч рее во й, пр м, ие зни Ввич оа рция вь вр Об лж кот что пр чел есна ой алий ро, мясу ор есс вл ичове ого я шк ньгак ни кот ждье ие ияе инк ав для е же ког пре нак й,и тнфараз пзд ни риепо да й дллад спо здчноны их ров ки ки соб не шк ожыв соб рои х ичья уча раы ста ен ает ов ье прстр ско т нных ну ни нуздо пре одана го х сн ки ю ров одни олх приж пр выье олв эти жи офен о ше х эти ес ия фр огр аз у ан иче пр фф ни ие чел здо есс ни ове ров ия» й шл ен ка бя ия»</p>	<p>Раз дел 3. Ка ко ия (12 ч)</p> <p>Уч ти, ашккре вн им иеълве ан ие бесньчел ан Уч едм ове кр аст с пска, кр иев прихо ит игр иглвоз иче ско ах ашогмо ско для ен можн кой раз ныпс ост аос вит м ихях тра ия на олраз ктн зри заюгвит ого - ятисия е ко па м мя по р мы шл ен ия</p>
--	---	---	---

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>		<p>Вл,рис ия,Пр,ки,тр,Фини ни,оф,воз,вмск,й, е,есс,ни,оовоз,звя е,ио,ни,оовоз,звя при,на,ка,па,ни,зан оф,на,ю,нок,ны есс,ь,ни,М,ов,х,Сп ии,ы,с,ни,пр,осо на,то,л,о,и,ж,оф,бы здо,ь,ко,во,да,б,есс,пр ров,в,ств,ля,е,оф ье,е,ва,й,кти ки чел ове ка</p>	<p>Чт о,что,уч,осо мь,пр,эт,бен на,ио,пс,нос ле,др,их,тей,Иг уе,та,е,оло,чел,ры, м,мв,гич,ов,е,раз от,пр,еск,ка,е пр,о,ц,е,их,пр,вы дк,ссе,о,ц,о ов,раз,с,ра и,пр оф есс ии вит ия</p>	
<p>Те мы</p>		<p>рис Пр,ки,вье офил,по,пр есс,и,ду,оф ио,Кт,ма,есс на,л,ет,но ь,н,зд,нал ые,ро,а) ч (3</p>	<p>Ос обе Па,В,нн Те,им,ост м,пан,и,лен е,ра,с,мь,ия ме,ш,(3 нт,мя,ч) ть</p>	<p>Оп иса сани нии е,е иг,гр пр,в,ре д,ст,ст ав,вл ен,но оно в,в Пр,Пр или,л ож,ж ен,ен ия,ия х</p>

<p>гик виу, си аю, абс ма щи, трави, ПрПр льн е ктн ла есс ой вн оеи ко им, кр ко ии, нц ан ит матре ент ие иче ндбу рац па ско х ии мя е щ ии ть, е им ло ма а мьк шл ен ие игр ни я</p>	<p>Сп ме осо ве ро себ ног ны и тре бн ие лог я о еи пр ма ост лжи бы как пр сер ъез ор льн ьк енажк Поод офПр ор О ые са Воук отшел дннино есс оф ны ие то ч ит мо зни стет ове, маиз ио есс нта асац поз вфо на као сен ни ус л над ии жис ци ти иима на беиовап поз в ов ьн о пс и пех он их и льн ни нос иирос на знаер ии го их их ол ны ре з о вье ю ть и ни ни кал са о от о ги е уль е тр челну и й о е усп мо- рашес тес тат е пр как ове себ ебд еш оп евкие ты ов оф ка я е руг ред эле ни ии » ни я</p>
	<p>Ка к яна узн ать са , мо как м ой дел е) ч (3</p>

Оп
иса
ни
е
игр
пре
дст
авл
ен
в
Пр
ил
ож
ен
ия
х

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>		<p>Пр об ле КадиниВн ком е еш ма нер впа люня аве чапюдикра нст лещейрсо ва иеи ои и мькавожн пр прое ят утр и оивпа ен пр во ча на ня иё ле ме на раб оту</p>
<p>Те мы</p>		<p>Се кре ты вос пр тия ия (3 ч)</p>

Оп
иса
ни
е
игр
пре
дст
авл
ено
в
Пр
ил
ож
ен
иях

	<p>Ко пр ме му На и Гр ляи — и чт дер ам ум что ког во отн Со ест это да ра м ая зда нос ци так ва ша зна Яз реч ни ть оеи жн ют ко бы кь е его как о вн мс а тел как соб де и его пре им тв пр рес ств мо пр зен ан во иё урс ен нст иё тов ис врам чел ног ра ме ать мя на о сти на раб раб оту оту сос тав ить себ век я а</p>
	<p>са мо Пе пре рв зен ый тац оп ии ыг) ч (3</p>

Оп
иса
ни
е
игр
пре
дст
авл
ено
в
Пр
ил
ож
ен
иях

Пр
од
ол
же
ние

**Ос
но
вн
ое
сод
ер
жа
ни
е**

**Те
мы**

<p>Раздел 4. Обзор особенностей теленной деятельности (8 ч)</p>	<p>Уч Раошвы го ду ки аст боибпшевм дсяпр х нев авок,кних(вгьдм; оф др бес паркоиксп боьнучессузе еде ах.оривиср сти ии; ; Ди об соыеввыовэкз тол вы выобс ску ош тавмо бо со амкотько бо боуж сси иб ленгуреспенормар р ден я) ках ие совприсв, ойтер по прфис «Н в учар офомне хо иал ана сти сп адо на стнши есрпреоееть тог жнимиск ли ше икаби иидлтвсая й ии ойеяков пра й мисов соожгтсвац сос спеще ов жи спертнен ву имтавы ций п педля зни искша сенью атья бо алккл агот и овют ием щисья ро ноон ганш их пед бу щем тинос шкб агстой й бл нетейки из ит ков»</p>	<p>Уч,воз ни,как зап,неу ни Об аст,мо ме Саки им ис дач е соб ие,жн,что мосхсн вь(и) тог су ств бес,ост,о стмаон аюслу о, жд ен еде,ях пот ятчи т, чи по ие ны о и ен ль но ви как,лис вл во же ва пре ци наяздят,ис ьс ия пр лае жн,тра але рабра,оснн,Обли оса мы ост,дах об от,жая ов мп,су ли о й и по раз ,в ютчер ны,дождети то об над,а хоил,ез е сс,ед,соб м, раз ичи бу,ше,де и 5, соб,4 ыт мо, раз ия сле,дуни ко,вац0,ыт,ня годия,пр,жн в ме,дов,щя ори,с 20,ия,ши на,ои,е, ре,а чт,ан,го,дей,й,ывлет,(ус,сн,азто,хо,ли,ьн ы,оя,для,тв,шка,но, пех,дн,ад,чт,одит,пре,и, за,сов,ий,олг,з,ати, я: 8 с вра ка- ер,в ем лет ни,тит нас наз ми,ь тоя ад сег ще од м ня</p>
--	---	---

ро
ли

<p>Ош Ош иб иб вы ки, кав бо коТрвыКареПу оричбокнкоди ыеинре оштед мьы прибжа, пра совошфитвуз вле ерибессяв, ни шаокии пря ем исеё офош ес иб пос ок в лед жи ств зни ия си и</p>	<p>Орще влПрни ие е По ияимя нтакак Се ю ер изв цизал стр годФациы ест янаг оен няктоснарны собег ие шрыусккх ствод тра не усп ехорлю ення ект ехи карийдей ношн ор ств и ьсетами буих ин ен дос е нора, дуусп соб ти влстр е й же а жи ни ны, я гор зни ода хов</p>
<p>Ош ибмы ки,сов котр орша ыеем (2 ч)</p>	<p>Я чер) ез 5, 10кет 2Q2ч 50</p>

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>шк си фи олзна и, зик ни ме кор, в, ковни ор изо в ты ых бре блх, шк тат кие иц усп ел чл ма огеш ни и втр роны ки до пар идя ео х зна! уик это салю ют чшма го мьях (от ег хер ну х раз изв ко а жн изны ест нд гор о есх ны ит е да пре нь пр х ра ил дп х оф и ри ес пос нят ёлк ь а)</p>	<p>Уч ша ашбой жито жфе на Уч иель широв ор пра аст шкшолан «Чму вле иев олй ния то жи нн бо ни пр кана, ров ост ль ков фм пер Г ан и шо в ор про де жи бу й Ре бесис дсм , дсх ду пр фл еднт фи шавзвар ще оф экс о цидсе ешиа й ор ня прон дат рива то пр ис хз дсно ь7 ппни в оф нта даи оя й шай яны есс ци рез щигр овар се до ио Об он уль й е, в (от го ь мра нал су но тат хо еком ьн ждй ов де ой ени гр ов кот дея ие е игр о цел ы ей тел ьн сти)</p>	<p>Раз дел 5. Пр оф есс ио на ль ны е воз мо жн ост и на ше го рег ио на (14 ч)</p> <p>Уч и о аст тех ие нузь шк ку жи оль ма зна ни х, ко а ков крны и в ор к бл ьшк б иц-ра чль с оп ота о ни у рос юков Р ео в, ж кол рекот е лед и фр жа ныс х та у м и. и и и у т</p>
--	---	---	--

Методика проведения наибольшей проработки ориентации в игровой деятельности

<p>фе Бес Об соб сто РаСР торккол сси еда вы су ств ящ перове маиюкур ю, так пус жд ен ен экс я ен ию рш кояи жа, шк их ди кн ен ног кур во ие экс ру, лед, сбо оль спе рек ие о си пробжур а, жафор ни ци гор ом ме среч ив пробжур вы оргоин ки али ом шк то атт По днаст ос за ни яс ни фо пы сто кол ол ик ест ост иев в нос ен иза в ирм та в лед ь, и ата ба бес ж, для те й (вы ие ци де ащ ют уч жа ко г я в по пр ла ед ес руж но бо пра съ ии ся ре (пр од дс фи атю ов до р ви пи мк для уга жд епо ьно ета пос еспрен дит до пт та ин раз да ен дав уч м ср ду п ата д еле то в пр ия тер ме ь, ия ате итс дне ден по ие й кей аль ох во ри ще гот С П ле я код то ии ит ор кол о да вр ор ни овя м), ил лед ба ф гам ош лед на мя ии яна т рег и же ла кол лог жа тер но уч й лед о ри на ил рег ж уче сай но бн де на ого шк год ол а ьи т</p>	<p>Уч аст си иев и бе ф ин авт ед е чер Со орс с вь зда ки ру ко с ни х ов фу ре по раб дит во ко от еля дин ча шк ми е ля и оль и мии ни стуж оякс ков де же кур та он ни ми ла жа н жу вер «Ф дж ото а, кол сту лед ден ж» кол та лед ми жа</p>	<p>ях Уч рь зья вы ас те хи сп ие су зна его шк цeko уч пр оль тв мь аст оф Иг ни ую х иев ра ков в шк бес «Д в ре юль ед на л бли ни об го нет иц не ко вч об ко г опо , ре раз р ро фо ко т жд ов а те со д ст р ен ни раб ву зы не и я, ота ах нита ют ко кам в о , уч рег дри лис у ь не ил и уча тся</p>
---	---	--

<p>дж Су а, дьб ндакуды око мватца пус вынч шкпе чакн пуив Вс олм тоик кнши тре у илпоеу их час дни тукла ов кол пр ректуюсса шклед игл торце шк олжи аш омто ол ы, рег ён при ы ио покол на ле око нча ни я</p>	<p>Экджсту ска, пле рвинани япооя термсоб ритвучеж орс ние, ииуслв бес колв колед ле ияле ы, ми ин по тер вь ю</p>	<p>фе хо лен Обссио дна ия зорна: ояз по учльме бны дго ре огето лс тов ждобрас пфа ки, ен разто окул воз ийовао лфе мо выниже оты жн сия ни гна ост егрея, апра и пр пр в- о о</p>
	<p>Эк ску рси яв коллед ж (3 ч)</p>	<p>Учшнаши рего бня ждрго на ен офобше иясфазо выиовфег с иона (2 ч)</p>

<p>си ра-сур в вод и ко сов бесств (над, едо, делю притгде о сос имра раз пргав ер, водие дспен лашща Уч дшля)тс оя ие афная аст ис щепер тнфдингу/эжя го но ф03 куво дим рм79 си пр ай из ац9 и осо нерния htt на в а, лай р:// прдл пон- вак got ои пр ва ре анс орг и и д пре я х дп (на ри пр яти им я ер,</p>	<p>та, Раведвыпрдео пренясдпсьё ен рияжк фо енэкс тияна рм ие кура тер ац обяи ви оррит ни зани л ан ор для но(св)ризани ваз тебо охципре ме пор ода дп ще поопна пирия ни дгоимтания яна товалфия, сай кешоррфосбо те про икогор шк о ма и ин ол рш ви ын ру т</p>	<p>Уч раб ин Эк аст тиятква фо ску иев прх ойли Уч рм рси одсолпла фи аст я еде ук рутькац иев ии по с циднккарима для од пре и кавсвак стТораз но дст про, ноанс р- се му ави дпусм ия клацше из тел риров рох, ссч ни пре ятия те, пер е яна дп и я, ох поспе ра дусай ри сопрувкты бтв яе яти дп иада швах на пршк й ри ьн дини пре дпол рег яти ьхна и д ри, в ио я гарми яти на анке я соц за иал ьн ых тре сет прна ях ияжё ияре</p>	<p>до же Облизтврци су овандпио ждть норико ен свд нинк иею твомаурс gu/ вопорчселах, 143 пррествстра 18, осное, вента htt о тьвизо(с х, р:// то либррети м, ерадивпе ме какурлысчд р,с и но ствния сай гдме, ие х, тов моху м на htt жн инпр р:// о фои got реа рм our а 1 gu/ 14 31 9) got our 1</p>
--	---	--	--

	<p>Пр чит ша ове пре тре раб дст на пре отк ден ави жё он фо ие Встел Мар, Солай тог эквтамсте поз здан ра курре и Р- вод нивер фи си чае и Р- вод нивер фи и пре пре глаю обме ни яс и дп дп сс/ши от дта оиз на рия е ельх жу вод од ти тиблпо ны пр уч ств но й ицлх оф а» из рег ин есс ио тер ии на вь ю</p>	<p>Прко Гр офнк в лед анстр ессурс дож, ьнан ио ьнгуих пры, над блерол оежот ьниминьв тьор ьепив пр реье пред вузф но иомо дм, илессМ нагут етних и ио са и бы ьсрожшало ть ь ь оп ин-</p>
	<p>пр оиз Эквод скуств рся(3 яна)</p>	<p>Са м себ е ста рта п ч (2</p>

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>Зна Р Ф р у ч а / сп ко, на ов сти е ш мскоди я в ное творьми вы с омх хи по саймоол пра не то жнимимни м о пи уще Мидоада ест ол нилу хи ва хим стеико, пи рст ь нк ко ад ва инур Ф раз пр фаох, ысног оср му с да ё ещ а ц ов т ур gu/ ен и ю ся ов 14 ия о х ня 32 0) htt р:// got our 1</p>	<p>Раз дел 6. Пр оба пр оф есс ин (15 ч)</p>	<p>Бес Зна сто в еда ко для о мс «п тре тво ри Об вог с ме hthttcsu ах, инПррк р://р://жд ож терох и» go go t ен ида не ж и» go go t ен ни - ден пр в r ou i е ях, н ь ре и е еста сай пл жс ур в и и «Б т тат наокам «п (на ле П ов , н ча, ри пр тв ост «п свяни по з м ем бу уп ри за н м во з итер ду и 9- я ю ь» сай це он ого щ и пр т е» лай кла оф н» сса есс ию \` п ит gu/gu/ 14 14 ме 32 32 рк 1 2 и»</p>	<p>тер Уч ьв спе аст о» ци ие в фи бесо кеи еде осн о кот ов проро ны офй х едашк на иооль пра наши вле ьн ки ни й узн ях праю дея обго тел «И ьно н -</p>
--	--	---	--	--

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>	<p>тер есмо ы гут шкто ольмо ничьв кузап и уск коѐ орсоб ьеств енног о ста рта па</p>	<p>Ок дал онпр ьне ни Пр чафчТйш е оф иедсшйого ОГ«Песс клактоб Э рио ссанал раздля ме нал и ьнияе офбу рка пр пвийтна есду» я оба вывыьно иоще й бобогоннай нал что р р ьнор ьно это шк го оф й так оль пуесс кар ое и но ьепр ы оф есс ни ий ка</p>	<p>Ос но внЖаПр ьснр оф на ьв есс пра ио вле ио ниное нал я ти ь- дсжу телржу ь лирна та лис тик е</p>
<p>Те мы</p>		<p>Ка к «п ри пр ме оф рит есс ио ь» (2 ч)</p>	<p>Прпр офоба есс«И ионте на ьв ьнао» я) ч⁴ (4</p>

Зде
сьи
дал
ее
Пр
дав
дсн
мо
же
лиз
шв
три
воз
мо
жн
ьх

<p>стиСо ох тсявы же аная челта ож весто ощи оввлеот ден тилне ни ирев ка,нилю ие пониват овоб Ш раф ди пр ися ьсе зыще кол на отапераб оо индан ос ств ьн дву ю ечнта ь,в фоног чи мье, ик х шся ю хо рмо мо слвя и фро говрши де ац пед ть вави вы фсе сфосфев кот ииага ь ме по еси ерессф ор нефо дос обкл она жуийсре ой бхм тов ьту ют ьн рнжожку шк од за ерн ияни пр ую лиоррна оль иман ост прми о пр тиымлис ни ой ия ь, ои а об и и тик ки а ховоз у влад мо «И де ж ны нте е рвнях пос ю сло лед жн ств ост ия и</p>	<p>Беф Пр едхо пр си ох о де оф й, ож пркофесс кот ден офрфо Со ор ие есфй нал ста ым пр иошк ьно вл е и оф нафл ьн ни вла есс ьне дся е де ио й кител ют нал прузфно ечн лю ьно обагости ди, й «фго в пр раб пр итс пс об оф ота об дизилас ес ю ы айфити щи по н»,ке рас ев двуро ти тел сф м вня ьно е ре М го фи сло диз тод жн ай иза ост на йн и а</p>
--	--

<p>од но Ти бот ны иче вос пы и ка е ско тно бен ро ин прин кач Оси й По ти сси тер ова фо ест обе печ ин иск раб йск ва По ден м пу ваи нн ати фо ин от ни ю: дго е ац бл эти ост рм фы зак ин о тов ни и ика ка и осо рм кор он тер соб ка те ви ци жу раб бен ии ац рес о вь ыт ли вь по и, рна от нос исе ни по пра ю ии, чн ю, дго ко ли вь ти и нде час о ост об тов мм и пер осн на тну мн ра ка ент ю ен и жи ии знь ви ста ды та</p>	<p>тен Ха ий ств Фиду рак тер и в ен пр тоддо Це тер ис нес осн но оф изров ли ист Те ик жи ов эст есс йнье и ика мп Кр ви хи нь Би эти ий, и м зад ось а т до ву х ол Хуче ко свя взнел ач и в тур я ог тр о ти о ги ул имове фи нь но хар со пи па же сме па освай то д х вла к тавес ка я ти жера в зны язрас из аи ж нос тр х сть ве ий фи метен ин по тн рас рас ие рас год ж и а в ый ин ий ин ре тер тер жи бер зай ь е м ов но а м</p>	<p>Оп Оп иса са ни ни е е с о жод ер ер жа жа ни ни я я я хо хо да да пр пр о ф о е с с и о и на жал нь но ой й пр пр об об ы ы пре пре д ст д ав ав вл вл е н е но но Пр Пр ил ил ож ож ен ен ия ия х х</p>
	<p>Пр о ф пр е сс о ба и о «Ф на и то ди зай ь на фи я н» (4 ч)</p>	

<p>Де яте ль нос ть шк ол ьн ик ов</p>	<p>поУ ицспе Пр астиоци ох иевфи ож бес»,ке ден едехопр ие о де оф пр зиц пркофесс оф ио офорио есс нер ессойнал ио » иошкьно нал дю налоль ьно дву ьноидея й м й кител пр ур прузифно об ов обяюсти ы ня «Эт в «Эсло кс ксп жн му^о ост зей и но й сф ере</p>	<p>ныотк Пр Со Учжае рыте ос сдсти ста шк Бл астет эмтим, спа молай вле оль кла аго неврөцза чтө тр ныэк ни ни(на сса дар ре длинэто... сламиску е ка мд) нос фложво врө, », йднежси вто мимтра ти екөн время«Я«С шагдй, й принект др ииньям...хо ам ус го пр вер офоко ор уг ка е заң, чувө фомиоф ессча ии др ждпсяти«Мбу ин тодтегсс си ийни пр угу ыйагфй оиду тер раьмно и иля оф за шкго ...со щесн фии нал пре и есс сов олм », мнм ос ямво ьн дп сф ио ме нифр«Мен...зан ииврых оч ер нал стн к аз оиия», яти вимяпр ита дея ьн ую пры: глаевя«Хе дезанбпо ем тел.Сөго раб од«Мвн занч кур я груво ьн стя разту олоиысы у са п й ост влоб ова гла ска... раб и ни тел в зат», от е ьно ь игр си пут ит и9 и</p>
--	--	---

0

<p>Ос но вн ое сод ер жа ни е</p>	<p>ва ци жн для зеегор Осфе я ысму ведиГр носси как кач Зне нискуп вн она МуосПрест ни ияуспасвя быльн Мувр офва,чес яв кулва прзан свой зей ов офва,чес кулва прзан дедея наясснеско обьту офны иясел эксфонобх й лас роспсссх сфьно позрмнадл ти логоб айму ерсти а ьнемсф муииы зсе прэкс му ыеы и их вед о зейко дея испр ен позномм и ие иц й ун тел обМ ио ика ьно рет нер ци сти ен а и сти ен ия</p>	<p>Итно выСп нал огий Освождсо ьна изудеяны, к яи ченелвн сопре об ияьнемндп Праз куртиьмен оч офова са «Поцияита есс тел внфоириетем авьна урфознрыхй: я ект ч риенитияпр втрафр нта, офрая ия: ес вер вер сия сия 9</p> <p>ци я»</p>
<p>Те мы</p>	<p>Пр офпр ессоба ио «Э нал ксп ьна озионе я цир» (4 ч)</p>	<p>По дво дя ито ги) ч (1</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

ОПИСАНИЕ ИГР, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ НА ЗАНЯТИЯХ

Игра «Никто не знает, что я...» проходит следующим образом Педагог просит каждого учащегося продолжить фразу «Никто не знает, что я...» Для проведения игры можно воспользоваться мягким предметом, который участники бросают друг другу после своего высказывания Педагог первым продолжает эту фразу, а затем бросает мягкий предмет (мяч, игрушку) кому-то из школьников, который, поймав предмет, также продолжает эту фразу

Игра «Расскажи мне о себе» может проходить в парах В течение 2—4 минут школьники рассказывают о себе своему партнёру по паре то, что считают нужным А потом каждый в течение минуты представляет своего товарища по паре для остальных школьников

Игра «Разворачивающаяся кооперация» позволяет выяснить мнение группы по какому-то вопросу таким образом, чтобы мнение каждого было учтено Сначала педагог просит каждого школьника сформулировать свои ожидания от предстоящих занятий На это уйдёт 1—2 минуты Затем учащиеся объединяются в пары и составляют общий список ожиданий, учитывающий ожидания каждого Это займёт ещё 2—4 минуты Далее школьники объединяются в четвёрки и составляют общий для четверых человек список и т. д. Во время работы групп одинаковые ожидания объединяются, при необходимости переформулируются Ожидания всех участников при этом должны быть учтены В заключении формируется общий список ожиданий группы, который представляет один из участников

Игра «Общее и особенное каждой профессии», во время которой школьники делятся на 4 группы, представитель каждой из которых случайным образом выбирает две из заполненных ранее карточек с названиями профессий В группах школьники заполняют таблицу, в которой есть два столбца Первый столбец — профессиональные навыки, без которых в этой профессии не обойтись Второй — не профессиональные, но необходимые навыки для того, чтобы быть успешным в этой профессии Таким образом каждая группа опишет навыки, необходимые для двух доставшихся им профессий После этого выступают представители групп По окончании выступлений педагог организует обсуждение тех надпрофессиональных навыков, которые назвали школьники

Игра «Разговор через стекло». Играют в парах. Один игрок находится «в магазине», а другой «за стеклом». Они не договорились о покупках, и тот, который «за стеклом», с помощью мимики и жестов объясняет тому, кто «в магазине», что он желает купить. Затем сверяется «список покупок» — сумели ли участники понять друг друга. Игра показывает, с одной стороны, каков уровень понимания между учащимися, а с другой — демонстрирует роль мимики и жестов в коммуникации.

Игра «Интонация». Вступительное слово педагога перед началом игры: «Бывают такие случаи в общении, когда собеседник неправильно интерпретирует интонацию, что служит причиной конфликта. Например, это может выглядеть так:

— А что ты голос на меня повышаешь? — Да

я не повышаю — Нет, повышаешь!

— (с раздражением) Нет, не повышаю!

— Ты чего орёшь?!

— (крича) Да не ору я!!!

В начале игры на листочках бумаги школьники пишут название любого чувства или эмоции. Затем листочки собираются, перетасовываются и снова раздаются. Далее все решают, какую строчку из какого известного всем стихотворения взять за основу игры. После этого учащиеся по очереди произносят выбранную фразу с интонацией, соответствующей тому чувству, которое записано на их листочке. Остальные школьники пытаются отгадать, с какой эмоцией школьник произнёс заданную фразу.

Эта игра позволяет не только расширить диапазон интонационной выразительности учащихся, но и помогает им обнаружить, насколько адекватно воспринимается их интонация окружающими.

Игра «Поза». Двух игроков просят выйти из помещения. Третьему игроку предлагают изобразить позу человека, у которого большие неприятности: с работы уволили, машину разбил, с другом поругался и т. д. Далее просят одного из вышедших за дверь войти, посмотреть на игрока, который изобразил позу, и попробовать предположить, что она означает. Затем ему самому надо принять ту позу, которая, на его взгляд, соответствует «переживаниям» предыдущего игрока. Последнему игроку предлагают проделать тоже самое. Все три игрока во время игры сохраняют молчание. Педагог объясняет задание каждому вошедшему в аудиторию игроку отдельно. После завершения игры каждый из игроков рассказывает, что он понял о состоянии своего товарища, анализируя его позу.

Игра «Паровозик». В начале игры педагог задаёт учащимся вопрос: «Кто может быть виновен в крушении поезда, если нет никаких помех?» Чаще всего отвечают, что машинист

Далее педагог просит школьников выстроиться в затылок друг другу, положив руки на пояс предыдущему игроку — «паровозиком»

Затем детям даётся следующая установка: один хлопок педагога в ладоши — надо всем сделать шаг вперёд, два хлопка — шаг назад, три хлопка — шаг вправо, четыре хлопка — шаг влево. Во время игры будет много ошибок, и те, кто ошибаются, занимают место в конце «паровозика»

По окончании игры школьники приходят к выводу, что в «крушении» поезда виноват не всегда первый игрок — «машинист». Можно провести параллель с развитием любой конфликтной ситуации, и прийти к выводу, что и в конфликте тоже может оказаться не один виноватый

Игра «Самая опасная для здоровья профессия», во время которой каждая группа школьников (в группе может быть по 3—5 человек) выбирает одну из предложенных педагогом профессий и готовит двухминутное сообщение на тему «Потенциальные риски профессии и способы их снижения». Задача других групп задать 1—2 вопроса по прослушанному сообщению. Вопросы должны быть сформулированы так, чтобы ответом было только слово «да» или «нет». Перечень профессий, предложенных педагогом, может быть таким: учитель, программист, продавец, курьер, домохозяйка, журналист, водитель такси, кондитер, блогер, ветеринар и т. д.

Игра «Первое знакомство» Два участника — «соискатели» — выходят из аудитории и с помощью заранее подготовленного реквизита создают свой внешний образ, а также готовят небольшой текст для самопрезентации. Их задача: в течение одной-двух минут убедить оставшуюся часть группы, которая выполняет роль «работодателя», что они подходят для работы на вакантном месте. «Соискатели» сами выбирают ту вакансию, на которую они будут претендовать и заранее сообщают об этом «работодателю» (например, курьер на почте, воспитатель детского сада, системный администратор, администратор клуба квестов, стюарт в авиакомпании и т. п.). Каждый «соискатель» претендует на «свою» вакансию. После двух последовательных выступлений «соискателей» педагог организует обсуждение, используя вопросы: на что во внешнем облике соискателей вы обратили внимание прежде всего; каковы сильные стороны участника презентации; что сыграло определяющую роль при вашем решении принять или нет его на работу. После этого обсуждения «соискатели» говорят о том, что они пытались сказать «работодателю» с помощью созданного ими

визуального образа и произнесённой речи; что было самым сложным в этом задании для них

Игра «Верю — не верю» связана с историей лженаук — астрологии и нумерологии. Во время игры педагог произносит какое-то утверждение, а школьники или соглашаются с этим утверждением, или нет. Педагог после каждого ответа детей объявляет правильный ответ и поясняет событие или факт, о которых шла речь в том или ином утверждении. Можно использовать следующие утверждения:

1 Почти 50 лет назад 18 нобелевских лауреатов подписались под заявлением «Возражения против астрологии» — Да, это верно. Это случилось в 1978 году.

2 Астрология не преподаётся ни в одном университете мира — Нет, это не так. Курс астрологии преподаётся в нескольких университетах Индии.

3 Ни один эксперимент, который мог доказать истинность утверждений астрологии, не увенчался успехом — Да, верно.

4 Люди часто очень высоко оценивают точность астрологических прогнозов — Да, это так. Это связано с тем, что прогнозы очень расплывчаты, и многим людям при известной фантазии кажется, что это про них.

5 С 1958 года ведётся эксперимент, в котором участвуют 2000 человек, родившихся в интервале 5 минут друг от друга. Он доказывает, что судьбы у всех этих людей сложились одинаково — Нет, он доказал ровно обратное. У всех этих людей разные профессии, семейное положение, привычки и т. д.

Игра помогает школьникам понять, что различные предсказания, совпадения, гадания лишь способ переложить ответственность за свои поступки (в том числе и за неудачи в профессии) на стечение обстоятельств и «расположение светил». **Игры, помогающие развитию внимания, памяти, логического мышления.**

Таблицы Шульте. Первый вариант таблиц изобрёл немецкий психиатр Вальтер Шульте, он использовал их для измерения скорости включения в работу, для определения способности концентрировать и распределять внимание. Таблицы представляют собой квадрат с разным количеством ячеек по вертикали и горизонтали (от квадратов 3 × 3 до квадратов 16 × 16). В ячейки вписаны числа, например, от 1 до 25 (если это квадрат 5 × 5 с 25 ячейками) в произвольном порядке. Задача школьника быстро находить и называть все числа последовательно. Можно в порядке возрастания или убывания, можно записать часть чисел римскими цифрами, можно раскрасить часть ячеек цветом.

Анаграммы В играх этот литературный приём, состоящий в перестановке букв или звуков, используется по-разному. Например, можно, из исходного слова получить другое, используя те же буквы; из набора букв составить слово; выбрать нужный набор букв из предложенных, чтобы получить известное слово.

Лабиринты Школьнику нужно мысленно проследить взглядом одну из запутанных линий на рисунке до её конца. Все линии одного цвета. Можно использовать как изображённые лабиринты, так и лабиринты-головоломки, изготовленные из пластика, дерева, картона.

Мемори Удобнее всего использовать готовую настольную игру, купленную в магазине, и провести небольшой турнир между группами.

Игра «Достоинства и недостатки». Школьникам предлагается разделить лист бумаги на две половинки: слева записать достоинства, а справа — недостатки соседа по парте. Если отношения в группе позволяют, то можно обмениваться этими записями или предложить ребятам сделать это на их усмотрение. Затем половинку с перечисленными недостатками своего соседа надо отрезать и выбросить, а на достоинствах нужно сосредоточиться ещё раз. После этого участники вместе с педагогом анализируют процесс выполнения задания. Как правило, выясняется, что написать недостатки было гораздо легче, чем достоинства. А вот в профессиональном коллективе жить комфортнее, если ориентироваться на положительные стороны людей, а не «зацикливаться» на отрицательных.

Игра «Комплимент». Задание для этого упражнения, на первый взгляд, простое: необходимо сделать комплимент другим участникам занятия. Но, как показывает практика, дети (да, собственно, и взрослые) не только не умеют делать комплименты, но и не умеют их принимать. Задача педагога — продемонстрировать, каким же образом делают комплименты и отвечают на них. Это важное умение для человека, общающегося с разными людьми, в том числе на работе, готового поддержать другого человека и создать позитивную атмосферу вокруг.

Педагог должен донести до учащихся две основные мысли:

1. Комплимент ценен тогда, когда сделан искренне. В противном случае — это либо лесть, либо издёвка.

2. На комплимент следует отвечать, иначе рано или поздно у людей может пропасть желание их делать.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ БОЛЬШОЙ

ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ ИГРЫ²

Большая профориентационная игра — это карточная игра, в завершении которой школьники составляют и сопоставляют свои варианты выбора сферы будущей профессиональной деятельности

Играть лучше всего в группе до 10 человек. Если занятия посещает большее количество школьников, то имеет смысл провести игру дважды — по двум подгруппам.

В начале педагогу важно установить эмоционально-доверительный контакт со школьниками. Здесь важны не столько формальные процедуры приветствия, сколько подача невербальных сигналов доброжелательности, при необходимости можно начать беседу с нейтральных вопросов, не касающихся напрямую проблем профессионального выбора. Логикой развития контакта может служить формула «от максимальной доброжелательности к доброжелательной конструктивности».

Появление на столе у каждого школьника колоды оригинально выглядящих карточек будет способствовать созданию стимула для работы, делая в глазах подростка её отличающейся от других известных и привычных форм работы. Карточки для работы могут на усмотрение педагога использоваться либо из числа заранее изготовленных, либо с добавлением тех, которые сделаны непосредственно для использования в данной конкретной игре с учётом территориальной или профессиональной специфики региона, а также склонностей и интересов детей. Карточки распечатываются на бумаге разных цветов — в зависимости от группы, к которой принадлежит каждая из карточек (обязательно — с указанием принадлежности к определённой группе карточек). Все карточки снабжены перевернутым знаком вопроса в нижней их части.

² Игра разработана Н. Ф. Родичевым и Е. О. Черкашиным на основе игр, созданных Н. С. Пряжниковым (см., например, Пряжников Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения [Текст] — М.: Издательский центр «Академия», 2002 — 490 с.)

<p> Ве КаПр тер феек Ку ин быгна рьЕарн стри рсЕноя огааб ая е кл пиора слжозн тангор жбййика Унияия а тво иве рм аг </p>	<p> Ра дос ть Ду хов Пу ны й Пр по естиск Св иж я </p> <p> Гр уп Пр дос па ик ти «За люЛи жеОкЭм те че чецрОбнируигр Здше м»Роияствщй жеацДеСчВлорбств Св ди о ни нияныг аст вье ия АзобСе на е е и ь ь арюдаь иж </p>
<p> Ре спо мо Сп рти нт еку вн Раз ир ли Прых би ова ров Вынсор рат ть ать стумевн ься поКо (ле пататова По менстТргал ьнаучни мо диз щеруеньн Ре сцестях гат ай ниирова ир не ев ь не по я ова ир лю ме ть тьс ова дя ще я ть м ни й </p>	<p> Кв али фи Ст рес Ор Ис поПу См Твека орлис чесы кий й </p> <p> Гр уп Со фи Ст сре ци рес Ор Ис па Ув дот Амров соу ган поПу «К леч оче биан сто изо лнкт См ак Сиен нн Доцины йчОс вацСв итуал Твека им льньУМ ЛоыйХи то ознн Суилюбе ньобльн орлис » ыйй ны вки тр шый ров йнн сёл Ве й од ыййй чесы й й ый </p>

<p>Са Ур мо авн кр ове ит До ше ич ст Фе нн См ное инпут ело ть ствц ь сть о ия</p>	<p>Кв али фи ци ров ан Пры едф Гррираб упниоч памаис «Ктел еми »</p> <p>Тв ор чеАв киант неДполюор желидист рыик ы и</p> <p>Пу те ше ств ен илад Ку нсеПе рыдаг нар ёнди оги ис ыки</p> <p>Пр Ма огр ркфд ам Уин тод же ми огн чер ст ы ы</p>
---	---

	<p>Сд ела</p> <p>Ис л кат дел</p> <p>ель о</p> <p>Гр Сч — упПрасВьДопр — Фа паеддигобикПе гул нат Не ДуМо «Лриваяава люв яй сво Рев так ша я Са ичнисвафвас чей см его ол ой лек хат мы номадьбьб ий во ело дел Мюц как Метив ас й тьяел а сво все Ор а ысно Я все чта кра ум ь его м игЖи литнер как чта ю ныГе надре ель все тел ю й ни ц</p> <p>Це ни тел Ма ь сте рна пре все кра сно рук Ко го и Се Юрва мьмогор Бог янрис Ге ач инт ро й</p> <p>Хо ро шо бы ть ду рак ом</p>
<p>Пр ив Не лек завГе исрпе имли ыйвы й</p>	<p>Ко Лю лле бит Кр кц ь Пу аси иоТр авте Ук во ниен омшера оде ровр обствна ват ТаМа обб СоатьвФрилова ься нцстдо и»уюГаИгчи тьсови ть до Чи т даграт нят я ать м тат еваритов ь ь ь ь ть ь ить</p>

Шаг 3

С обучающимся ведётся разговор о явных его «отличиях» от «среднестатистических сверстников» (то, что эти различия имеются, определяется уже через некоторое время после начала игры) как о потенциальном ресурсе его развития. Школьнику предлагается в оказавшемся у него наборе карточек обнаружить существенные противоречия.

Специально при прохождении первых трёх шагов исключается разговор о конкретных профессиях (отчасти — ввиду низкой информированности многих молодых людей об их практическом содержании), поскольку завершающим шагом работы является конструирование из карточек двух или более логически связанных между собой «молекул» профессий — потенциальных версий профессионального будущего.

В ходе большой профориентационной игры у школьника, во-первых, формируется представление о наличии у него отдельных компонентов личных профессиональных перспектив. Во-вторых, в ходе проведённой работы частично реализуется первый этап педагогической поддержки, на котором обучающемуся иногда удаётся осознать суть своей проблемы, словесно её оформить в том или ином виде, иногда — не удаётся, однако происходит выявление содержания проблем, мешающих конструктивному развитию, а от подростка может поступить запрос и согласие на оказание ему дальнейшей помощи.

Шаг 4

На этом шаге производится совместная с обучающимся процедура группирования из их карточек «молекул» профессий. Вокруг одной, чаще — двух, реже — трёх карточек (для этой цели лучше выбрать карточки групп «Что» или «Где») школьники формируют логически близкие этим карточкам характеристики видов профессиональной деятельности. Некоторые карточки не находят своего применения ни в одной из «молекул», некоторые — располагаются между «молекулами», как бы относясь к каждой из них.

При наличии времени можно соотнести «молекулы» профессий с конкретными видами профессиональной деятельности или направлениями продолжения образования. Иногда обучающийся сам называет достаточно чётко сферу своих профессиональных интересов. В других случаях использование такого подхода позволяет давать «молекулам» профессий достаточно расплывчатые названия — «охранно-защитная» профессия, «героическая» профессия, профессия «делового

человека», «техническая» профессия, «инженерная» профессия, «помогающая» профессия, «оперативная» профессия и т. д.

Никаких жёстких рекомендаций самоопределяющийся молодой человек не получает, для него становится очевидным, что это не «тест», но тем не менее его собственными руками на рабочем столе оказывается сформирован некий результат, предполагающий построение версий профессионального будущего. В то же время простота работы очевидна, и с данной игрой справляется большинство подростков.

В ходе работы обучающемуся предлагается производить «перевёртывание» карточек в том случае, если он сомневается в том, что он на самом деле готов к такому выбору.

Шаг 5

На нём производится конкретизация сформированных «молекул» профессий до какого-либо варианта, доступного для обнаружения в территориальном окружении школы или за его пределами.

Превращение умозрительного образа профессии в конкретный вариант сопровождается рассмотрением основных требований к профессии.

Шаг 6

На нём производится определение наиболее актуальных для обучающегося факторов выбора. При помощи педагога он выбирает и конкретизирует те факторы, которые представляются ему важными для предстоящего принятия профориентационного решения — для удобства их лучше записать в свой блокнотик или на отдельном листке. Педагог предъявляет ему перечень типичных факторов, оказывающих влияние на выбор, и предлагает определить самые «весомые», либо дополнить этот список своими факторами.

Перечень типичных факторов выбора профессии

Мнение родителей
Мнение наставника
Мнение учителей
Мнение психолога
Мнение друзей
Пример профессий родителей
Пример профессии наставника
Пример старших товарищей, знакомых, сестёр, братьев
Желание стать предпринимателем
Успеваемость по определённым предметам
Желание продолжить обучение по определённым предметам

Материальное положение семьи

Бесплатность или низкий уровень оплаты за обучение Возможность в дальнейшем уехать жить и работать в другое государство

Лёгкость обучения («не хочу или не могу напрягаться») Трудность обучения («хочу гордиться преодолёнными трудностями»)

Перспективность варианта для будущих этапов обучения Наличие шанса продолжить обучение в определённом учебном заведении

Желание продолжить обучение «на старом месте»

Желание изменить место обучения

Желание приобрести определённую профессию

«Качественный» преподавательский состав и хорошая материальная база на месте продолжения образования Желание остаться в том же коллективе одноклассников

Территориальная близость места учёбы

Престижность места продолжения образования

Хорошая репутация места продолжения образования Ярко выраженный интерес к определённой области знания, технологии, искусства

Влияние средств массовой информации, кино- и видеофильмов, литературных произведений

Опыт посещения кружков, студий, учреждений дополнительного образования

Возможность много и интересно общаться, приобретать интересный опыт

Отсутствии негативного влияния на здоровье при продолжении образования

Шаг 7

Наконец, завершается работа «взвешиванием» сформулированных на 5 шаге вариантов выбора Для этого используется «Таблица принятия решения»

Если в ходе работы учащийся собрал только одну «молекулу» профессии (чётко сформулировав таким образом лишь один вариант своего выбора), то педагог предлагает ему создать второй вариант его выбора, — может быть, даже случайным образом из оставшихся у него карточек

Итак, начинается работа с таблицей По горизонтали в таблицу вписываются имеющиеся варианты выбора (как правило, их оказывается всего два, но может быть и больше)

По вертикали в таблицу подросток вписываются те факторы, которые подросток посчитал наиболее важными для выбора

После того, когда будут вписаны наиболее важные факторы, нужно рядом с самыми важными из них (слева) проставить отметку особой значимости « $\times 2$ » (умножить на 2) Это будет их «весовой коэффициент»

Далее следует оценить, насколько каждый из выписанных факторов соответствует имеющимся вариантам Если фактор оценивается подростком как «очень важный», то он получает 3 балла, если фактор был обозначен как «фактор средней значимости», то 2 балла, «не очень важный фактор выбора» — 1 балл

После этого проставленные баллы умножаются, при необходимости, на их весовой коэффициент — то есть на 2

Работа завершается тем, что по каждому варианту (столбцу) подсчитывается сумма всех баллов и полученные результаты выписываются в нижней строке таблицы

Таблица принятия решения

Весовой коэффициент « $\times 2$ »	Факторы выбора	1 вариант	2 вариант
	Фактор 1		
	Фактор 2		
	Фактор 3		
	Фактор 4		
	ИТОГО:		

Когда произведены расчёты, подростку предлагается «усомниться» в результатах проделанной работы И не только потому, что нельзя безоговорочно доверять схемам и таблицам А потому, что один из факторов может иметь вес, превышающий остальные не в 2 и не в 4 раза, а гораздо в большее количество раз

Конечно же, нельзя переоценивать эти чисто количественные показатели привлекательности вариантов Они являются лишь основой для дальнейших размышлений

Таким образом, в ходе игры создаётся возможность обучающемуся «взвесить» те варианты, которые были самостоятельно сконструированы им из, казалось бы, несущественных, но понятных элементов, и превращены из умозрительной конструкции в относительно конкретизированный вариант образовательного и профессионального становления

В конце игры нужно зафиксировать результат работы, например, сфотографировать полученные «молекулы» профессий каждого школьника

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ

1. Профессиональная проба «Интервью»

Проба рассчитана на 4 часа

В ходе *подготовительного этапа* учащиеся получают информацию, касающуюся основных направлений деятельности журналистов. Узнают о специфике деятельности редактора, корреспондентской деятельности, о жанровых направлениях журналистики, особенностях работы в периодическом издании, особенностях новостной информации, стадиях подготовки публикации. Знакомятся с профессиональной журналистской этикой, с законодательством Российской Федерации, защищающим частную жизнь гражданина

Практический этап. Учащиеся приобретают начальные умения:

— анализировать обстоятельства событий, выявлять наиболее значимые моменты (в социальном, политическом, экологическом, экономическом и т. д. аспекте);

— планировать действия по поиску и проверке информации, поиску очевидцев и участников событий;

— проводить интервью с использованием аудиозаписи и (или) блокнота, с последующей расшифровкой;

— проводить поиск и анализ информации в изданиях СМИ, готовить материал (публикацию) для представления редактору, комментировать освещаемые в публикации события, формулировать по образцам заголовки и «хедлайны» для публикации, подбирать тему для репортажа или дайджеста

Выполнение профессиональной пробы проходит по трём компонентам и двум уровням сложности

Со

дер	Фу	й		По	пу	Зад	ра
жа	нк	уро		ци	сле	ан	жа
ние	ци	вен		и:	обс	ие	Зад
пр	она	ь		шид	вст	вы	ды
оф	льн	сло		фрум	уп	по	анм,
есс	ый	жи	I-	овать	ела	лня	ет
ио	ко	ос		ть наз	лен	я	сод
нал	мп	ти		заван	наб	етс	сч
ьно	оне			исме	ос	я	жа
й	нт			инпу	ров	са	ер
пр				тер	ов	мо	ни
об				вь	ков	сто	жа
ы				ю	ате	я	сод
					бло	мо	сч
					ле	мо	ер
					м	сто	ни
					и	я	сод
					и	Ус	сч
					л	тел	жа
					ари	ьно	ет
					и		сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч
							жа
							сод
							сч

<p>Си туа тив ны й ко мп оне нт</p>	<p>вор Помо итмос Хо сяед луго д иную чина ин терци ь зап ди тер соисъ вь кто вь й сов лабес ю фо вь Доювст ан ие ед ю го ру реч ия ины зап (ил мье тек терна иса и)в модля ста вь ди ть бл сочин южто на ок ла тер руе нот вь ю</p> <p>За да ние : фо н</p>	<p>Зад Ин ан терчис ие вь ла ие вы юи уча счию по ру щи тае лу лня мь хся тся неч етс й шк вы о на яс вы ол по со зап уча би ы лне лас ись сти рас ил нн ис бес ем тся и ым ин ед из пре , тер по Рез да вль вь на да вль ю</p> <p>Ус пед ате лов аго лет ия: га</p>	<p>Зад ан есл ие и ир счию тае лу тсь неч вы о на по со зап лне лас ись нн ис бес ым ин ед , тер вь на ю</p> <p>Рез та т:</p>
<p>Те хн ол оги чес ки й ко мп оне нт</p>	<p>сос тиг тав на д Со ь ить ме ма Поичикт бра пла сто ть дгоиуф ть н пр и пос тов он ин пр вре лед ит ус на фо га ос мя вр ова ди ан те рм на ден пр од тел кт ви ф ац ме ия сог ове йн о фь он ию об ин лас дея сть н пр (св о ьек тер ия вь во (при ли пре вь ть ин юи пр и ож он дп ин ю, тер руе ен о ола тер мь ие вь ю м</p> <p>За да ние : сов</p>	<p>Зад ан би ие рае вы ин тся по тер из лня вь чис не етс ои та лы устяс руе уча ил аноуча мь щи св ле сти хся пре ем вы шк то , о дав бл ате ок лей нуе пед лов аго ия: га</p>	<p>есл Зад ан сос ие тав счи ен тае об тсь сн вы ова понн лне й нн ым , пла н ин тер вь ю</p> <p>Рез уль та т:</p>

<p>ци наз,орг вако ан ие ммич пертно едаридо ёт и по суумлня ь естют пуньма бли тер ика иал</p>	<p>й уро вен ь сло жн ос ти</p>	<p>ли Попу тек РацГр кац слбл ни ст шид ии: обика выиз вкл фрумСд вст чаужци ть дл ика ивв оватъла уп (иния пре иб ен и нег ть дваъ лен тернаб по олфы по соб зап наб ие вь рос дав е х, лн ств исври рос ош ю)ковате х, лн ств инназк ов зак ле удфа ост ен тервану ная лю м чнпью ны вь ия б чен м ос сат ё ю пу ие наъ ко б ва м</p> <p>За ли да кац ние ин :</p>	<p>Зад Об В даин ан ъё качы ин ие м естпед тер вы пу ве аго ю, по бл прго кас лня икарём маю етс и шакуб оп ши яс неть шкуб еся уча дотрёни ков б сти лжх куан ле- ем енстр ан ны иц е</p> <p>Ус пед лов аго рия: га и</p>
<p>ди ктайтер фоктвъ н, фою иннисог теръ лас вь блова ю окнс запюин иса тер нотевъ наст юи инру</p> <p>ем ым</p>	<p>Помо Хо воле луго д итду чина я ю ь зап ин динци соисъ р ктвтер лабес вь до вь вст ван иеед зап ниюиреч ия ины иса (и)рус тек терна и)мьдля ста вь ди на блмосог ин юикто окполас тер руе нот о вь ю</p> <p>За да ние : фо н</p>	<p>Зад Ин ан терчисы, ие вь ла вы вы юи сошуте по рус ма лня мьник ин етс й ьхов терио яс вь паршк вь нал уча би тнёл ю ьна сти раф овы, — я ем тся шкро прор из о ди офие ес нта ци я</p> <p>Ус пед лов аго ия: га тел ей</p>	

	<p>тит сос Со ь тав ме ма на д бра пла ить сто ть Поичикт ть н во и пос тов он ин пр пр вре лед итуст»на фо га ос мя рова дианте Не рм Не ден ы, пр ю тел ктви ефуст ац ме ия лас овс иньно фь онано ию об ин лас овс иньно фь онано о ьек тер ия вь во (прил лино) пр се вь ть ин юи пр и ожон, дп ин ю, тер руе ен о бл ола тер вь мы ие ок ю м нот</p> <p>За да ние :</p> <p>сов</p>	<p>Зад би пар ан ра фнё ие тс яров вы Ин чи шк по тер ла ы, лн я вь со вь ет чо иа ду с яс руе ьн кн уча мы ьх ик шк сти ь ов ол ем вы ы, ро дит еле й</p> <p>Ус пед лов аго ия: га</p>
--	---	---

<p>Фу нк ци она льн ый ко мп оне нт</p>	<p>мы оп пр ред оф еле есс ни лю ия нал пр ьно оф го есс са ио мо нал но ь й ор ие нта ци и</p>	<p>равы ца Зад я бра ци ды жа уда а орг ан м, ст нн да а орг ие есл со дс чн ко ан счш ер наз о ммч тастек жаван пертно тссят ниие едари до выпу е на сутумлня побл иниб ь естют лншка терле пуньма н ци вь е бли тер иот ю, ика иал</p> <p>Рез уль та т:</p>
---	---	---

Ок
онч
ан
ие

<p>Си туа тив ны й ко мп оне нт</p>	<p>Ин гра терврем вь мяе ю завне молаур жеироч т овачю прнний оввахдея дипотел сяпрьно во о сти</p> <p>экс кур си й</p>	<p>Зад ир ан ес уе кт дитер ие и мо фокт овь счи до н, фою та елу на иннисог т ся не зап тер в лас вы о ись вь бл ова по со б ес ю окнс лне да с ед за но ин нн ис ы isa тер ым ин на но те вь , тер на ст юи</p> <p><i>Рез</i> вь инру уль ю <i>та</i> <i>т:</i></p> <p>ем ым</p>
<p>Те хн ол оги чес ки й ко мп оне нт</p>		<p>ес л пла Зад н ан сос ин пр ие та в тер оф счи с вь ор та с б ю, ие т ся с н о нта вы о ва в я ци по нн ш е он лне й нн но нн о г б й ым пр , об <i>Рез</i> ле уль ма <i>та</i> <i>т:</i></p> <p>тик е</p>

2. Профессиональная проба «Фитодизайн».

Проба рассчитана на 4 часа

Подготовительный этап. Во время этого этапа педагог знакомит школьников с понятием «фитодизайн» Даёт характеристику основных типов интерьера Останавливается на понятиях «температурно-влажностный режим», «видовой состав тропических и субтропических растений», «биологическая совместимость растений» Объясняет, что такое художественно-эстетическое равновесие композиции, пропорции композиции и интерьера

У учащихся формируется понятие о фитодизайне и его основных функциях:

М изучение взаимосвязи между здоровьем человека и растениями (например, прямое влияние на здоровье человека летучих растительных выделений, влияние цвета растений на эмоциональное состояние человека, обогащение воздуха кислородом и лёгкими отрицательными ионами, нейтрализация растениями вредных выделений);

М введение растений в интерьеры, учитывающее их биологическую совместимость, выживаемость и приспособляемость к различным условиям среды помещений;

М объединение растений с предметным миром, гармонизирующее искусственную среду обитания человека и содействующее его эмоционально-эстетическому развитию

На подготовительном этапе учащиеся получают научные знания из разных областей: ботаника, медицина, биология, архитектура и дизайн

Особое внимание уделяется основным типам интерьеров:

М *лечебно-оздоровительный* (самый благоприятный для человека и оптимальный для растений) — помещения санаториев, больниц, детских садов и яслей, комнаты психофизиологической разгрузки, релаксации, специализированные зоны отдыха и др ;

М *бытовой* — жилые помещения и комнаты отдыха на предприятиях;

М *служебный* — самые разнообразные административные помещения, кабинеты, аудитории, классы, вестибюли, фойе, холлы;

М *парадный* — различные залы заседаний, приёмов, мемориальные и некоторые зрелищные;

М *производственный* (условия для растений удовлетворительные, а иногда и экстремальные) — цеха фабрик, заводов, мастерские, торговые залы и др ;

М *замкнутый* — замкнутые ограниченные помещения (например, подводные, подземные и космические станции) *Характеристика основных типов интерьера*

Тип интерьера	Экологические показатели		
	Освещённость, лк	Температура в зимний период, С	Относительная влажность воздуха, %
Бытовой	2500—400	18—24	55—35
Замкнутый	Искусственный свет	18—22	55—30
Лечебно-оздоровительный	2000—800	18—24	70—35
Парадный	Искусственный свет	16—20	50—30
Производственный	3000—250	14—30	70—15
Служебный	1500—400	16—22	55—30

Особое внимание уделяется также и основным видам экспозиции, определяемым функциональным назначением помещения:

М *сменный* — когда растения в интерьере необходимы на малый отрезок времени, а затем их заменяют другими, т е они являются временным акцентом Используются главным образом срезы растений в виде аранжировок и букетов, а также красивоцветущие и декоративнолиственные культуры в настольных и напольных вазах, корзинах и т д ;

М *сезонный* — растения сохраняют в интерьере наиболее декоративный вид в определённый период (сезон) — такими являются красивоцветущие виды, декоративнолиственные типы пуансеттии и выгоночные растения;

М *постоянный* — растения могут нормально жить и развиваться и при этом сохранять высокую декоративность всю свою жизнь Это любые вечнозелёные виды в зимних садах, в стационарных и передвижных контейнерах

Краткая характеристика видового состава тропических и субтропических растений в основных типах интерьера, информация о влиянии растений на здоровье человека представлена в книге «Фитоэргономика» (Иванченко В А, Червченко Т М и др, 1989)

Практический этап. Выполнение профессиональной пробы по трём компонентам и двум уровням сложности

<p>Те хн оло гич еск ий ко мп оне нт</p>	<p>ин тер ьер осв Опа ещ редтдён елосдрнос ть,тссяхбъи к подитевла камезанмпжн омщестираост у ние, турны ти е, егной пу ре жи м</p> <p><i>За да ние :</i></p>	<p>Да таб на ли хар ца тур акт осв но- ери ещ вла сти ён жн ка нос ост осн ти ног ов ти о ны поте ре х в мп жи инера ма тер Ус бер лов ов, ия:</p>	<p>Зад по ан ме ие есл счи ще тае пра ни тсся ви яи вь льн его по о хар лне оп акт нн ред ери ым ести н ки , ти Рез п уль та т:</p>
--	---	--	---

<p>Фу нк ци она льн ый</p> <p>ко мп оне нт</p>	<p>й уро вен ь сло жен ости ти</p> <p>2-</p>	<p>Саств моен стс яте ль о соз да ь хум до же</p> <p>рас тен ий</p> <p>За да ние :</p>	<p>Зад ан ие вы по лня етс я са мо сто я</p> <p>об ъё мн Собх хра ле ме тс со тн фи шеток ниом е по</p> <p>Ус лов ия:</p> <p>тел зно зиц ии</p>	<p>нько м, мф еспорт и на ие счи тае тс вы по лне Рез уль та т:</p> <p>ю м, мф ша я и на е счи тае тс вы по лне Рез уль та т:</p> <p>учт ена Соме об храд не у на гру сошп пр по наам ост ран ств ен ий, я</p>
<p>Си туа тив ны й ко мп оне нт</p>	<p>По до бра ть рас ти ель ны е гру пп ы, ль я</p> <p>соо тве тс ру орг ю ан щи иза е фу нк ци ме на ль я</p> <p>рас тен ий</p> <p>За да ние :</p>	<p>рас тен Саия, моём стк яте ль о выога бител ра ют ся</p> <p>ны е эле ме нт ы</p> <p>Ус лов ия:</p>	<p>Зад ан ие счи тае тс вы по лне нн ым , Рез уль та т:</p> <p>Уч тен ы сов Коме сти мо сти ско рофос та рас тен ий</p>	<p>Зад ан ие счи тае тс вы по лне нн ым , Рез уль та т:</p> <p>Уч тен ы сов Коме сти мо сти ско рофос та рас тен ий</p>

Ок
онч
ан
ие

Те
хн
ол
оги
чес
ки
й
ко
мп
оне
нт

фу раз
нкполи
Социмечн
станщсх
витьширас
ь огяс тит
схврисель
муостпоны
из рашьх
мествова
не а нипп
ни ем

За
да
ние
:

Зад ин
тел
ан тер
ьно
ие с бер
вы аи пр
уче
по то фуост
лня м нкран
етс оциств
осо
я бен она
са нос льно
мо огме
сто тей
я ни
Ус
лов
ия:

Зад
ан соо об
ие тно ъе
счи шепрмн зиц
таесл ниост ых ни
тсЯ е ран але (ра
вына фуств ме сте
по йде нка нто ни
лнео ципо в й,
ннгар онаме фо ем
ым мо льице ток кос
, ни огни ом тей
Рез чн яи по)
уль ое
та
т:

3. Профессиональная проба «Экспозиционер»

Проба рассчитана на 4 часа

Подготовительный этап. Экспозиция — основная форма музейной коммуникации Предметная основа экспозиции Типы экспонируемых музейных предметов Принципы построения экспозиции, методы построения, экспозиционные приёмы

На этом этапе учащиеся, используя интернет-ресурсы, журналы, энциклопедии, рекомендуемую литературу, получают информацию о музейной экспозиции, типах экспонируемых предметов, принципах построения экспозиции, экспозиционных приёмах Идеальным видится вариант, при котором в образовательном учреждении есть школьный музей, где детально можно рассмотреть вопросы, касающиеся музейной экспозиции

На этом этапе пробы школьники получают базовые сведения о сфере профессиональной деятельности экспозиционера По окончании этого этапа можно задать школьникам вопросы для размышления и обсуждения Например:

М Ты, скорее всего, знаешь, что выставленное на экспозиции — лишь вершина айсберга, большая же часть музейных предметов (а в отдельных музеях это более 90%) хранится в фондохранилищах С чем это, по твоему мнению, связано?

М Как ты считаешь, без чего не может существовать музей — без фондохранилища или без экспозиции? Аргументируй свой ответ, может быть, постановка такого вопроса неправомерна, ведь существуют же «Музеи-квартиры», в которых экспозиция и есть сам музей

М Как ты считаешь, на стыке каких профессий работает «экспозиционер» — человек, который делает экспозиции? Нужно ли ему знать, к примеру, такие термины, как плафон, фронтон, фриз, филигрань, чернь, насечка, терракота, майолика, фаянс, гобелен, шпалера, кружево? Или для него более значимы другие термины: этикетаж, экспонат, подлинник, копия, муляж?

М В каких музеях ты был за последние три года? К какому типу музеев они относились: естественно-научному, художественному и т. д.? Сколько всего существует типов музеев, по твоему мнению?

М Экспонатом в музее обычно становятся «музейные предметы» Могут ли быть экспонатами музея явления действительности, не являющиеся предметами (песни, фольклор, механизмы передачи традиции)?

Все вопросы, с которыми познакомился школьник, представляют собой введение в пробу. Вопросы являются проблемными, они содержат интеллектуальные затруднения. Именно вопросы или серия вопросов, требующих размышления, знаний, опыта, являются основными элементами подготовительного этапа пробы.

Во время проведения подготовительного этапа можно предложить школьникам и небольшую ролевую игру «Представь себе ситуацию — тебя назначают директором создаваемого музея, и выделяют неограниченные средства на его создание. И пока ещё не готов архитектурный проект будущего музейного здания, не решено, каким же будет сам музей, тебе поступает просьба организовать выставку, посвящённую стилям искусства. Проблема заключается в том, что тебе надо представить: готику, Возрождение, барокко, рококо, классицизм, ампир, романтизм, реализм, импрессионизм, модерн, а возможности экспозиционного помещения не позволяют выставить более одного произведения искусства. Средства же позволяют получить практически любой музейный предмет. Что же будет в твоей экспозиции? Попытайся подобрать художественные произведения».

Практический этап. Выполнение профессиональной пробы по трём компонентам и двум уровням сложности.

Пробу первого уровня сложности школьники выполняют при посещении постоянной экспозиции музея/школьного музея/ виртуального музея. Выполнение пробы второго уровня сложности может выполняться как индивидуально, так и в составе небольших групп.

Со

дер
жа
ние
пр
оф
есс
ио
нал
ьно
й
пр
об
ы

<p>Фу нк ци она льн ый мп оне нт</p>	<p><i>й</i> <i>уро</i> <i>вен</i> <i>ь</i> <i>сло</i> <i>жи</i> <i>ос</i> <i>ти</i></p>	<p>Прнупоша ивю лня неокитстр тивозьшиоен коицьйидия нкиюкподан рет(виови но нуртуамей ю альнегод муно)нарв пов зейоу по иц ии</p>	<p>Са ныран мо й ес х сто Ло,экпо пре ятё по подго льн лн натов ое итё вылеу вы льк бины(ре по бый рах пр лне Мутсжо од ни зей из пи ук ера за й ци муи, Му ля ж ит:</p>	<p>по Задьнапр ан м, выин ие ес:брази счи нв по тацо соми тсмяотвме вылнтстод поитвиам лнсьи си н ый поеи экс тр е экф поз иц ии</p>
<p>Си туа тив ны й ко мп оне нт</p>	<p>Опэкс реджоз елиц ть ии, мепре тодм ы етн посою трфосн ен ову ия</p>	<p>Зад зезя ан посви ие ещ рту выен аль по ия ног лня му етсся му явош зезя му врфод на зей мяьно осн но го овс й му экс поз иц ии</p>	<p>Зад пос ан есл тро ие и ен счи пра та с ви тсмя лн вы о иц по оп ии лне ред нн еле ти пре нн ны дм ым ны етн , ме ая Рез то осн уль ова та т:</p>	

та

<p>Те хн оло гич еск ий ко мп оне нт</p>	<p>Оп ред ели ть пр ин ци пы пос тред е я экс поз иц ии <i>За да ние :</i></p>	<p>Зад ан ие вы по лня ет яво вр мя е я экс поз иц ии <i>Ус лов ия:</i></p>	<p>Зад ан ие сч та тс вы по лн нн ым , <i>Рез уль та т:</i></p> <p>эсл и пра ви ци п пос тро ен ред ня экс поз иц ии</p>
--	--	--	--

<p>Фу нк ци она льн ый ко мп оне нт</p>	<p>й уро вен ь ло жн ос ти</p> <p style="text-align: center;">2-</p>	<p>Раз раб ота ть пут ево диг ель по за</p> <p>дан но <i>За</i> да ние :</p>	<p>тел В Равно до кач бо на лжест а осн ен ве дан выова Обпрпры по ни ё вы им му лня м ша эрэй етсо нсть пед ны я дан зей траго са но х го пут мой й стрм ево сто экс ан дит я поз иц ели Ус ии лов ия:</p>	<p>сы Задльствце анм, устн, ис есл е ор счи ме иги тапуиннал тс я в фо енв выдирм изл по е лщ о ж лн со ою ен н твнн ии т она</p> <p><i>Рез</i> уль ма <i>та</i> тер <i>т:</i> иал а</p>
<p>Си туа тив ны й ко мп оне нт</p>	<p>Са мо сто яте льн о зиц по ию тро по ить зад ан экс по но й те ме</p> <p><i>За</i> да ние :</p>	<p>тел Равно бо в зад а со ан вытв но по тс й лн ви пре етс по я лон дав са и кате мо ой ле сто м я те мы</p> <p><i>Ус</i> лов ия:</p>	<p>Зад чес ан есл Ос ко экс ие и об му поз счи экс ое по иц му та с поз вн дх ио ни тс я иц им од нн кат вы ия ан у, ого ив по соо ие ор рс нос лн с тв е уде иги шети нн тст ляе на лт экс ым вус тс я нб я поз , тза тво сти ко иц <i>Рез</i> да ш м ии уль но <i>та</i> й <i>т:</i> те ме</p>	

<p>Те хн ол оги чес ки й ко мп оне нт</p>	<p>По до бра ть экспед поаго натго ым поте задме анэкс нопоз йиц ини</p> <p><i>За</i> <i>да</i> <i>ние</i> <i>:</i></p>	<p>Прзущи и ют кот и ют муора выся зей пофонна лнгогх иб нирапреоле и фидме задиетуд анрево ияропо на исдукдля поме,пре ль по</p> <p><i>Ус</i> дав <i>лов</i> ате <i>ия:</i> ля</p>	<p>есл Задко анмамп истерск счиално тады, тсъргсофы выантвфаз поиздсчите лнеанвульн нныюты, ымтецел , мест <i>Рез</i> ны <i>уль</i> <i>та</i> <i>т:</i></p>
---	---	--	--